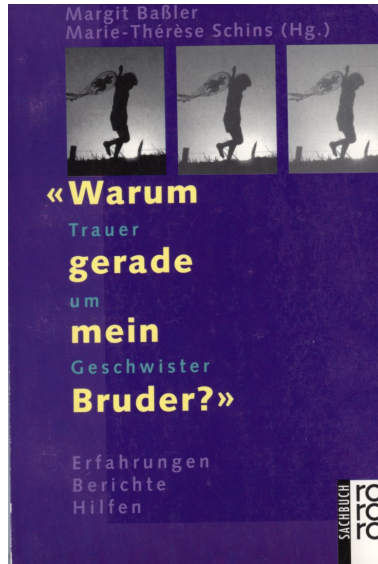
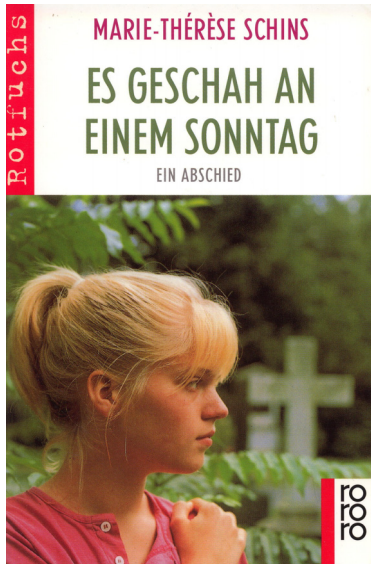


Marie-Thérèse Schins



Eigene Titel:

Es geschah an einem Sonntag. Rotfuchs, 1. Aufl. 1999 bis 12. Aufl. (Plötzlicher Tod des Bruders durch Herzmuskellähmung, Buch des Monats Volkacher Akademie)

Ich übe für den Himmel. Patmos 2007 (Roman, Tod eines Kindes, Arbeit von Klinik-Clowns, in Würde alt werden)

Eine Kiste für Opa. Zusammen mit Birte Müller. Aufbau Verlag 2008. (Abschiedsritual in Afrika, Luchs-Empfehlung Die Zeit)

Und wenn ich falle? Vom Mut, traurig zu sein, dtv pocket reader 2000 (gemeinsam mit Jugendlichen, kreative Bewältigung der Trauer, 2. Preis der Stiftung Buchkunst))

Warum gerade mein Bruder? Trauer um Geschwister. Mit Margit Baßler. Rororo Sachbuch 1992 (Erfahrungen mit Jugendlichen, Schreibwerkstätten und praktische Arbeit mit Literatur)

Zuckerguss für Isabel. Zusammen mit Birte Müller (Ills.) Peter Hammer 2005 (BIL. Seelenfest in Mexiko)

In Vorbereitung:

Du bist noch da! Ein Erinnerungsalbum. Zusammen mit Joachim M. Huber (Fotos) und betroffenen Jugendlichen, jungen Erwachsenen und Erwachsenen zum Thema: Trauer darf immer bei mir sein. Walter Herbst 2010

Kurzgeschichten:

Bucheckern vom Friedhof mag ich nicht. In: Schins, M-Th.: Großvater hat Schwarzbrot im Koffer. Sauerländer

Ich wünsche mir eine Coca-Cola. In: R. Engemann: Die kleinen Riesen im Alltag. Rotfuchs 807

Die karierte Tasche vom Friedhof. In: Schins, M-Th.: Mädchen sind stärker (Omnibus XL)

Das Leben ist wichtiger. In: Auf und davon. Rotfuchs 664

Lisa kommt nicht mehr. In: Schins, M-Th.: Jetzt reicht es aber, sagte mein Vater Sauerländer

Der Tod saß auf der Terrasse. In: Schins, M-Th.: Großvater hat Schwarzbrot im Koffer Sauerländer

Fachaufsätze, Artikel, Buch-Kritiken, Seminare auf meiner Website

www.marie-therese-schins.de unter *Bücher, Workshops, Veranstaltungen, Kritiken und Presseartikel*